

## CURRICOLO VERTICALE DI LINGUA STRANIERA

RIFERIMENTO NORMATIVO:  
INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO  
DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE  
2012

[...] Il curricolo di istituto è espressione della libertà d'insegnamento e dell'autonomia scolastica e, al tempo stesso, esplicita le scelte della comunità scolastica e l'identità dell'istituto. La costruzione del curricolo è il processo attraverso il quale si sviluppano e organizzano la ricerca e l'innovazione educativa.

Ogni scuola predispone il curricolo all'interno del Piano dell'offerta formativa con riferimento al profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione, ai traguardi per lo sviluppo delle competenze, agli obiettivi di apprendimento specifici per ogni disciplina.

A partire dal curricolo di istituto, i docenti individuano le esperienze di apprendimento più efficaci, le scelte didattiche più significative, le strategie più idonee, con attenzione all'integrazione fra le discipline e alla loro possibile aggregazione in aree, così come indicato dal Regolamento dell'autonomia scolastica, che affida questo compito alle istituzioni scolastiche. [...]

## **PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE (dalle Indicazioni Nazionali)**

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.

Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.

Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.

Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

**OTTO COMPETENZE-CHIAVE DA SVILUPPARE IN MODO TRASVERSALE NELLE DIVERSE DISCIPLINE (*sintesi*)  
(Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 (2006/962/CE))**

**La comunicazione nella madrelingua** è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali.

**La comunicazione nelle lingue straniere** condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale.

**La competenza matematica** è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, la competenza matematica comporta la capacità di usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni). **La competenza in campo scientifico** si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda, sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. **La competenza in campo tecnologico** è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.

**La competenza digitale** consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa implica abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.

**Imparare a imparare** è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili, la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace e di applicare conoscenze e abilità a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali.

**Le competenze sociali e civiche** includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. **La competenza civica** dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.

**Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità** concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui, non solo nella loro vita quotidiana, nella sfera domestica e nella società, ma anche nel posto di lavoro, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo.

**Consapevolezza ed espressione culturale** riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

COMPETENZE CHIAVE	DISCIPLINE	COMPETENZE DI INGLESE <i>AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</i>
Comunicazione nella madrelingua	<b>Di riferimento</b> ITALIANO <b>Concorrenti</b> TUTTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa confrontare, individuare parole, strutture, elementi culturali e grammaticali e in L1 e li sa confrontare in L2</li> </ul>
<i>Comunicazione nelle lingue straniere</i>	<b>Di riferimento</b> INGLESE Concorrenti TUTTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa comprendere i codici linguistici: morfosintattici, fonologici e lessicali.</li> <li>• Sa utilizzare nei diversi contesti comunicativi, le competenze linguistiche acquisite mediante supporti diversi.</li> </ul>
<b>Competenza matematica, scientifica e tecnologica</b>	<b>Di riferimento</b> MATEMATICA, SCIENZE, TECNOLOGIA <b>Concorrenti</b> TUTTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa usare la lingua come strumento per ampliare le proprie conoscenze e apprendere argomenti in ambiti disciplinari diversi.</li> </ul>
<b>Competenza digitale</b>	<b>Di riferimento</b> TUTTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare le tecnologie per la ricerca di informazioni e per la comunicazione</li> <li>• Sa utilizzare i software specifici della disciplina</li> </ul>
<b>Imparare ad imparare</b>	<b>Di riferimento</b> TUTTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa organizzare il proprio apprendimento attraverso una efficace gestione del tempo.</li> <li>• Sa acquisire e assimilare le conoscenze applicandole a contesti culturali diversi</li> </ul>
<b>Competenze sociali e civiche</b>	<b>Di riferimento</b> TUTTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si sa orientare e operare scelte utilizzando le competenze e abilità acquisite sia in modo individuale che in gruppo</li> </ul>
<b>Senso di iniziativa e l'imprenditorialità</b>	<b>Di riferimento</b> TUTTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa comprendere, interiorizzare e interpretare le informazioni proposte, sviluppando una consapevolezza e una modalità d'azione trasversale e autonoma.</li> </ul>
Consapevolezza ed espressione culturale	<b>Di riferimento</b> TUTTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa affrontare esperienze e situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico.</li> <li>• Sa usare la lingua per affrontare nuovi argomenti e per orientarsi autonomamente nelle vita quotidiana.</li> </ul>

[...] Nella scuola del primo ciclo la progettazione didattica, mentre continua a valorizzare le esperienze con approcci educativi attivi, è finalizzata a guidare i ragazzi lungo percorsi di conoscenza progressivamente orientati alle discipline e alla ricerca delle connessioni tra i diversi saperi. [...] Gli obiettivi di apprendimento individuano campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze. Essi sono utilizzati dalle scuole e dai docenti nella loro attività di progettazione didattica, con attenzione alle condizioni di contesto, didattiche e organizzative mirando ad un insegnamento ricco ed efficace. [...] pag. 15

<b>COMPETENZE CHIAVE</b>	<b>DISCIPLINE</b>	<b>COMPETENZE DI INGLESE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b>
<b>Comunicazione nella madrelingua</b>	<b>Di riferimento</b> ITALIANO <b>Concorrenti</b> TUTTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa confrontare, individuare parole, strutture, elementi culturali e grammaticali in L1 e li sa confrontare in L2 e in L3</li> </ul>
Comunicazione nelle lingue straniere	<b>Di riferimento</b> INGLESE  <b>Concorrenti</b> TUTTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa comprendere i codici linguistici: morfosintattici, fonologici e lessicali.</li> <li>• Sa utilizzare nei diversi contesti comunicativi, le competenze linguistiche acquisite mediante supporti diversi.</li> </ul>
<b>Competenza matematica, scientifica e tecnologica</b>	<b>Di riferimento</b> MATEMATICA, SCIENZE, TECNOLOGIA <b>Concorrenti</b> TUTTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa usare la lingua come strumento per ampliare le proprie conoscenze e apprendere argomenti in ambiti disciplinari diversi.</li> </ul>
<b>Competenza digitale</b>	<b>Di riferimento</b> TUTTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare le tecnologie per la ricerca di informazioni e per la comunicazione</li> <li>• Sa utilizzare i software specifici della disciplina</li> </ul>
<b>Imparare ad imparare</b>	<b>Di riferimento</b> TUTTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa organizzare il proprio apprendimento attraverso una efficace gestione del tempo.</li> <li>• Sa acquisire e assimilare le conoscenze applicandole a contesti culturali diversi</li> </ul>
<b>Competenze sociali e civiche</b>	<b>Di riferimento</b> TUTTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si sa orientare e operare scelte utilizzando le competenze e abilità acquisite, sia in modo individuale che in gruppo</li> </ul>
<b>Senso di iniziativa e l'imprenditorialità</b>	<b>Di riferimento</b> TUTTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa comprendere, interiorizzare e interpretare le informazioni proposte, sviluppando una consapevolezza e una modalità d'azione trasversale e autonoma.</li> </ul>

<b><i>Consapevolezza ed espressione culturale</i></b>	<b>Di riferimento</b> TUTTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa affrontare esperienze e situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico.</li> <li>• Sa usare la lingua per affrontare nuovi argomenti e per orientarsi autonomamente nella vita quotidiana.</li> </ul>
---	--------------------------------	--

## CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA

[...] Negli anni dell'infanzia la scuola accoglie, promuove e arricchisce l'esperienza vissuta dei bambini in una prospettiva evolutiva, le attività educative offrono occasioni di crescita all'interno di un contesto educativo orientato al benessere, alle domande di senso e al graduale sviluppo di competenze riferibili alle diverse età, dai tre ai sei anni. Essa si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza. Tali finalità sono perseguite attraverso l'organizzazione di un ambiente di vita, di relazioni e di apprendimento di qualità, garantito dalla professionalità degli operatori e dal dialogo sociale ed educativo con le famiglie e con la comunità.[...]

<b>CAMPI D'ESPERIENZA</b>	<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>
<p>IL SÉ E L'ALTRO</p> <p><b>Competenze sociali e civiche</b> <b>Imparare a imparare</b> <b>Senso di iniziativa e l'imprenditorialità</b></p>	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gioca in modo costruttivo con gli altri;</li> <li>• riconosce, esprime e controlla i propri sentimenti</li> <li>• riconosce ed esprime le proprie esigenze;</li> <li>• sa ascoltare chi parla;</li> <li>• sa modulare voce e movimento in rapporto agli altri;</li> <li>• rispetta il proprio turno;</li> <li>• si dedica ad un'attività mantenendo concentrazione;</li> <li>• è attento alle consegne;</li> <li>• di fronte ad una difficoltà non si scoraggia</li> </ul>
<p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <p><b>Competenze sociali e civiche</b> <b>Senso di iniziativa e l'imprenditorialità</b> <b>Imparare a imparare</b></p>	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sa andare in bagno in completa autonomia;</li> <li>• sa vestirsi e svestirsi da solo;</li> <li>• rispetta l'ordine di fila e non si alza dal banco prima dell'ordine dell'insegnante (a tavola e in aula);</li> <li>• nei giochi di gruppo non prevarica e comprende i turni;</li> <li>• conosce e rispetta l'ordine e gli spazi della classe;</li> <li>• sa disegnare la figura umana in modo completo e proporzionato;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• esegue gincane, semplici percorsi e scavalca ostacoli;</li> <li>• sa eseguire esercizi motori su consegna dell'insegnante;</li> <li>• sa ritagliare, colorare rispettando i contorni; sa utilizzare la colla, riesce a compiere grafismi sempre più precisi e in spazi minimi (quadretto); è in grado di utilizzare in modo corretto e autonomo pennelli, pennarelli e matite;</li> <li>• sa temperare;</li> <li>• riconosce dalle immagini grafiche e dagli audiovisivi le espressioni ed è in grado di esprimere i sentimenti di rabbia – gioia – stupore – paura utilizzando il mimo.</li> </ul>
<p>IMMAGINI, SUONI E COLORI</p> <p><b>Consapevolezza ed espressione culturale</b>  <b>Comunicazione nella madrelingua</b>  <b>Comunicazione nelle lingue straniere</b>  <b>Imparare a imparare</b></p>	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comunica e manifesta le proprie emozioni sia con l'espressione della voce che attraverso il disegno;</li> <li>• usa in modo creativo e adeguato varie tecniche pittoriche;</li> <li>• inventa storie semplici e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative;</li> <li>• si appassiona e segue con interesse vari tipi di spettacolo e sa rielaborarli graficamente (teatro – animazione – video).</li> </ul>
<p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <p><b>Comunicazione nella madrelingua</b>  <b>Comunicazione nelle lingue straniere</b>  <b>Consapevolezza ed espressione culturale</b>  <b>Imparare a imparare</b></p>	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• usa con padronanza la lingua italiana, si esprime con un lessico sempre più ricco, apprende nuovi vocaboli e li utilizza;</li> <li>• è in grado di costruire frasi e periodi più complessi utilizzando nessi lessicali più completi;</li> <li>• riflette sulla lingua : pronuncia in modo corretto le parole, individua il suono iniziale e finale delle parole, segmenta una parola in sillabe e fonde i suoni ascoltati in un'unica parola;</li> <li>• utilizza la conversazione con finalità diverse: per riferire esperienze, per ascoltare, per confrontare, per formulare ipotesi e previsioni;</li> <li>• interagisce con adulti e compagni nel piccolo e grande gruppo;</li> <li>• apprezza la rima ed è in grado di trovare in autonomia semplici rime e minime filastrocche;</li> <li>• ascolta con piacere racconti orali e spiegazioni ed è in grado di ripetere ciò che ha sentito e visto;</li> <li>• si rende conto che esistono altre lingue e dimostra desiderio di apprendere semplici vocaboli stranieri;</li> <li>• prova interesse per la lingua scritta e inizia a riconoscere le lettere;</li> <li>• scrive in stampatello il proprio nome.</li> </ul>
<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <p><b>Competenza matematica, scientifica e tecnologica</b>  <b>Imparare a imparare</b></p>	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi (colore - dimensione – forma – ambiti – materiali ecc.);</li> <li>• è in grado di confrontare e valutare la quantità;</li> <li>• sa collocare le azioni quotidiane nel tempo;</li> <li>• è in grado di percepire la successione sequenziale della settimana;</li> <li>• sa riferire eventi del passato recente;</li> <li>• sa fare semplici previsioni sul futuro immediato;</li> <li>• osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali cogliendone i mutamenti;</li> <li>• ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri (dall'1 al 10);</li> <li>• riconosce le differenze di peso e di misura.</li> </ul>

- riconosce e riproduce semplici sequenze ritmiche di forme, colori, movimenti

## CURRICOLO DI INGLESE SCUOLA PRIMARIA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

L'allievo:

- comprende il senso globale di brevi messaggi orali;
- descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati;
- interagisce nel gioco scambiando informazioni semplici e di routine;
- comprende il senso globale di brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE PRIMA

<b>ASCOLTO</b> Comprensione orale	1 A. Comprendere vocaboli e semplici istruzioni pronunciati chiaramente e lentamente, relativi alla sfera personale.
	<b>Obiettivi essenziali</b> <i>1 A. Comprendere vocaboli e semplici istruzioni pronunciati chiaramente e lentamente, funzionali alla vita di classe.</i>
<b>PARLATO</b> Produzione e interazione orale	2 A. Produrre parole e semplici frasi significative riferite a se stesso e a oggetti della classe. 2 B. Interagire con un compagno per presentarsi. 2 C. Memorizzare e riprodurre, con intonazione e pronuncia accettabili, rime, filastrocche e canzoni.
	<b>Obiettivi essenziali</b> <i>2 A. Produrre parole e semplici frasi, anche non complete, ma funzionali alla comunicazione essenziale relativa alla vita di classe.</i> <i>2 B. Salutare e presentarsi.</i>
<b>LETTURA</b> Comprensione scritta	3 A. Comprendere parole accompagnate preferibilmente da supporti visivi o sonori, già acquisite a livello orale.
	<b>Obiettivi essenziali</b> <i>3 A. Riconoscere globalmente parole che padroneggia.</i>



<b>SCRITTURA</b> Produzione scritta	4 A. Copiare parole dalla lavagna.
	<b>Obiettivi essenziali</b> <i>4 A. Copiare dalla lavagna rispettando la sequenza delle lettere.</i>
<b>CONTENUTI</b>	Per il dettaglio dei contenuti si rimanda ai libri di testo in uso nelle varie classi e pluriclassi (in queste ultime si potrà prevedere una selezione di argomenti coerente all'impostazione didattica che l'insegnante riterrà opportuno dare).
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE SECONDA</b>	
<b>ASCOLTO</b> Comprensione orale	1 A. Comprendere vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a se stesso e ai compagni.
	<b>Obiettivi essenziali</b> <i>1 A. Comprendere semplici e brevi messaggi.</i>
<b>PARLATO</b> Produzione e interazione orale	2 A. Produrre frasi significative riferite a se stesso, a oggetti, persone e luoghi seguendo un modello dato. 2 B. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare. 2 C. Memorizzare e riprodurre, con intonazione e pronuncia accettabili, rime, filastrocche e canzoni.
	<b>Obiettivi essenziali</b> <i>2 A. Saper dare essenziali informazioni strutturate di carattere personale. 2 B. Utilizzare parole e semplici frasi, anche non complete, in vari ambiti.</i>
<b>LETTURA</b> Comprensione scritta	3 A. Comprendere brevi cartoline, biglietti e semplici messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole già acquisite a livello orale.
	<b>Obiettivi essenziali</b> <i>3 A. Comprendere il senso globale di semplici messaggi accompagnati da supporti visivi e/o sonori.</i>
<b>SCRITTURA</b> Produzione scritta	4 A. Copiare parole e frasi minime 4 B. Completare parole, con lettere mancanti, attinenti alle attività svolte.
	<b>Obiettivi essenziali</b> <i>4 A. Copiare parole note.</i>
<b>CONTENUTI</b>	Per il dettaglio dei contenuti si rimanda ai libri di testo in uso nelle varie classi e pluriclassi (in queste ultime si potrà prevedere una selezione di argomenti coerente all'impostazione didattica che l'insegnante riterrà opportuno dare).
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA</b>	
<b>ASCOLTO</b> Comprensione orale	1 A. Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia.

	<p><b>Obiettivi essenziali</b> 1 A. Comprendere vocaboli e istruzioni che regolano la vita di classe.</p>
<p><b>PARLATO</b> Produzione e interazione orale</p>	<p>2 A. Produrre frasi significative riferite a se stesso, a oggetti, persone, luoghi e ambiti noti. 2 B. Interagire con un compagno o con un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni adatte alla situazione, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. 2 C. Memorizzare e riprodurre, con intonazione e pronuncia accettabili, rime, filastrocche e canzoni.</p>
	<p><b>Obiettivi essenziali</b> 2 A. Utilizzare vocaboli e istruzioni che regolano la vita di classe.</p>
<p><b>LETTURA</b> Comprensione scritta</p>	<p>3 A. Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi e/o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>
	<p><b>Obiettivi essenziali</b> 3 A. Comprendere il significato globale di cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi e/o sonori.</p>
<p><b>SCRITTURA</b> Produzione scritta</p>	<p>4 A. Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e agli interessi personali e del gruppo seguendo un modello dato.</p>
	<p><b>Obiettivi essenziali</b> 4 A. Ricopiare, riordinare e completare vocaboli noti.</p>
<p><b>CONTENUTI</b></p>	<p>Per il dettaglio dei contenuti si rimanda ai libri di testo in uso nelle varie classi e pluriclassi (in queste ultime si potrà prevedere una selezione di argomenti coerente all'impostazione didattica che l'insegnante riterrà opportuno dare).</p>

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

L'allievo:

- comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari;
- descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati;
- interagisce nel gioco;
- comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine;
- comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari;
- svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni;
- individua elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUARTA

<p><b>ASCOLTO</b> Comprensione orale</p>	<p>1 A. Comprendere istruzioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p>
	<p><b>Obiettivi essenziali</b> 1 A. Individuare parole ed espressioni note in testi ascoltati.</p>

<b>PARLATO</b> Produzione e interazione orale	2 A. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. 2 B. Interagire in modo comprensibile con un compagno o con un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. 2 C. Memorizzare e riprodurre, con intonazione e pronuncia accettabili, rime, filastrocche e canzoni.
	<b>Obiettivi essenziali</b> 2 A. Riferire le proprie preferenze seguendo uno schema dato. 2 B. Dare semplici informazioni di carattere personale.
<b>LETTURA</b> Comprensione scritta	3 A. Leggere e comprendere semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi e/o sonori, cogliendo il loro significato globale.
	<b>Obiettivi essenziali</b> 3 A. Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi e/o sonori, cogliendo il loro significato globale.
<b>SCRITTURA</b> Produzione scritta	4 A. Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici relativi ad ambiti noti, seguendo un modello dato.
	<b>Obiettivi essenziali</b> 4 A. Scrivere in forma comprensibile parole e messaggi semplici e brevi, relativi alla sfera personale, seguendo un modello dato.
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>	5 A. Osservare elementi ricorrenti in semplici frasi in lingua 2. 5 B. Riconoscere che cosa si è imparato.
	<b>Obiettivi essenziali</b> 5 A. Osservare somiglianze e differenze tra la L1 ed L2 (non corrispondenza fonema-grafema, uso del plurale, posizione dell'aggettivo, articoli determinativi ed indeterminativi ...). 5 B. Riconoscere che cosa si è imparato utilizzando il sostegno di materiale visivo e grafico (schemi, mappe..).
<b>CONTENUTI</b>	Per il dettaglio dei contenuti si rimanda ai libri di testo in uso nelle varie classi e pluriclassi (in queste ultime si potrà prevedere una selezione di argomenti coerente all'impostazione didattica che l'insegnante riterrà opportuno dare).
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUINTA</b>	
<b>ASCOLTO</b> Comprensione orale	1 A. Comprendere dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. 1 B. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.
	<b>Obiettivi essenziali</b> 1 A. Comprendere il senso globale di brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente.

<p style="text-align: center;"><b>PARLATO</b> Produzione e interazione orale</p>	<p>2 A. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. 2 B. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. 2 C. Interagire in modo comprensibile con un compagno o con un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 2 D. Memorizzare e riprodurre, con intonazione e pronuncia accettabili, rime, filastrocche e canzoni.</p>
	<p><b>Obiettivi essenziali</b> 2 A. Interagire in modo comprensibile con un compagno o con un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando semplici espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>
<p style="text-align: center;"><b>LETTURA</b> Comprensione scritta</p>	<p>3 A. Leggere e comprendere testi cogliendo il loro significato globale, qualche informazione esplicita e identificando parole e frasi familiari.</p>
	<p><b>Obiettivi essenziali</b> 3 A. Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, identificando parole e frasi familiari.</p>
<p style="text-align: center;"><b>SCRITTURA</b> Produzione scritta</p>	<p>4 A. Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi riferiti alla sfera personale.</p>
	<p><b>Obiettivi essenziali</b> 4 A. Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc., sulla base di un modello dato.</p>
<p style="text-align: center;"><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b></p>	<p>5 A. Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. 5 B. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. 5 C. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. 5 D. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>
	<p><b>Obiettivi essenziali</b> 5 A. Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. 5 B. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. 5 C. Osservare il funzionamento del verbo (present tense) in frasi affermative, interrogative e negative. 5 D. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>
<p style="text-align: center;"><b>CONTENUTI</b></p>	<p>Per il dettaglio dei contenuti si rimanda ai libri di testo in uso nelle varie classi e pluriclassi (in queste ultime si potrà prevedere una selezione di argomenti coerente all'impostazione didattica che l'insegnante riterrà opportuno dare).</p>

METODI E STRUMENTI	MODALITÀ DI VERIFICA- TEMPI	INDICATORI PER LA VALUTAZIONE
<p>Metodologia: Stimolare gli alunni alla riflessione linguistica e interculturale, guidandoli alla scoperta di somiglianze e differenze tra lingua madre e lingua Inglese.</p> <p><b>Total Physical Response</b> (utilizzo della multisensorialità), <b>Learning by Doing</b> (impara facendo), <b>Pair work</b> (lavoro di coppia), <b>Group work</b> (lavoro di gruppo), <b>Cooperative Learning</b> (apprendimento cooperativo), <b>Role Playing</b> (giochi di ruolo), <b>Drama</b> (drammatizzazione), <b>Chains</b> (catene di parole), <b>Choral repetitions</b> (ripetizioni corali) <b>Apprendimento "a spirale"</b>.</p> <p>Coinvolgimento dei bambini in attività diversificate di ascolto e risposta inizialmente non verbale, come mimo, giochi e compiti legati alla soluzione di problemi (Problem Solving) e ricerca - azione. Per lo sviluppo della competenza orale è indispensabile l'utilizzo di: <b>chants, songs e story telling</b>.</p> <p>Le attività proposte prevedono sempre una fase di warm up e fasi successive di rinforzo e riutilizzo del lessico e delle strutture attraverso un percorso di apprendimento ASCOLTO-ASSIMILAZIONE-PRODUZIONE (P.P.P. Presentation, Practice, Production).</p> <p>Strumenti: Utilizzo di strumenti e di materiali, strutturati e non, in Lingua autentica, come supporto audiovisivo e multimediale.</p>	<p><b>Modalità di verifica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazioni nel contesto operativo</li> <li>• Prove pratiche, orali, scritte strutturate e semi-strutturate in riferimento agli obiettivi indicati per le singole classi</li> </ul> <p><b>Tempi</b></p> <p>Si prevedono:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- test d'ingresso /osservazioni iniziali (primo mese)</li> <li>• verifiche intermedie/in itinere</li> <li>• due verifiche a livello di Istituto concordate in sede di Classi Parallele (gennaio – fine aprile)</li> </ul>	<p>“ La valutazione assume una preminente funzione formativa, di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo”</p> <p><b>Indicatori disciplinari</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto ( comprensione orale)</li> <li>• Parlato ( produzione e interazione orale)</li> <li>• Lettura ( comprensione scritta)</li> <li>• Scrittura ( produzione scritta)</li> <li>• Riflessione ( elementi linguistici e culturali)</li> </ul> <p><b>Indicatori trasversali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• motivazione</li> <li>• impegno</li> <li>• partecipazione</li> <li>• sviluppo logico-linguistico</li> <li>• coerenza e adeguatezza degli interventi</li> <li>• ricchezza e originalità di osservazioni/elaborati</li> <li>• evoluzione del percorso personale</li> <li>• stile operativo</li> </ul>

# CURRICOLO DI INGLESE SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

- L'allievo:
- comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero;
  - descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio;
  - interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti;
  - legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo;
  - legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di alte discipline;
  - scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari;
  - individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto;
  - affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti;
  - autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI INGLESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
<b>ASCOLTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere i punti essenziali di un discorso, inerente argomenti familiari – scuola – tempo libero.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le informazioni principali del discorso, inerenti ai propri interessi e su argomenti di carattere familiare.</li> <li>• Individuare termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline, ai propri interessi e su avvenimenti di attualità</li> </ul>
<b>PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere i punti chiave di un discorso, scambiando idee e informazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere o presentare persone, compiti quotidiani, condizioni di vita e di studio.</li> <li>• Esprimere opinioni e motivarle. Interagire con l'interlocutore.</li> <li>• Gestire conversazioni di routine.</li> </ul>
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere testi di uso quotidiano e lettere personali; testi relativamente lunghi, brevi storie, biografie, semplici testi narrativi e istruzioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare informazioni in testi di uso quotidiano.</li> <li>• Individuare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</li> <li>• Capire le istruzioni per l'uso di un oggetto, di giochi e di attività collaborative.</li> <li>• Capire brevi storie, biografie e testi semplici.</li> </ul>
<b>SCRITTURA</b> <b>RIFLESSIONI SULLA LINGUA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere lettere, rispondere a questionari e raccontare esperienze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulare domande su testi e produrre risposte a questionari.</li> <li>• Esprimere esperienze, sensazioni ed opinioni.</li> <li>• Scrivere brevi lettere personali con un lessico appropriato e sintassi adeguata e uso corretto di regole grammaticali.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilevare semplici regolarità e differenze in testi di uso comune.</li> <li>• Confrontare parole e strutture relativi a codici verbali diversi.</li> <li>• Rilevare semplici analogie e differenze tra lingue diverse.</li> <li>• Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li> </ul>
<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE PRIMA</b>	
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<b>Ascolto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere i punti essenziali di un discorso, inerente argomenti familiari – scuola – tempo libero.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere i punti essenziali in brevi conversazioni, descrizioni e frasi di uso quotidiano</li> </ul>
	<b>Obiettivi essenziali</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Comprendere, informazioni personali</i></li> <li>• <i>Comprendere i punti essenziali di un discorso, inerente ad argomenti familiari – scuola – tempo libero.</i></li> </ul>	
<b>Parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere i punti chiave di un discorso, scambiando idee e informazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici messaggi, descrivere luoghi, persone, oggetti.</li> <li>• Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana e parlare di routine, azioni abituali e in corso di svolgimento.</li> </ul>
	<b>Obiettivi essenziali</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Esprimere capacità ed incapacità, gusti e preferenze personali. e parlare di argomenti familiari</i></li> <li>• <i>Esprimere i punti chiave di un discorso, scambiando idee e informazioni. personali</i></li> </ul>	
<b>Letture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere semplici testi di uso quotidiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere con intonazione e pronuncia brevi e semplici testi e comprenderne il significato.</li> </ul>
	<b>Obiettivi essenziali</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Leggere semplici testi di uso quotidiano, cogliendone le informazioni principali</i></li> </ul>	
<b>Scrittura</b> <b>Riflessioni sulla lingua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere semplici messaggi, rispondere a semplici questionari e raccontare brevi esperienze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere semplici messaggi per presentarsi, per chiedere e dare notizie e per raccontare le proprie abitudini usando lessico adeguato e funzioni linguistiche corrette.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interiorizzare e utilizzare in maniera consapevole ciò che si è imparato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le strutture delle frasi, riconoscere e confrontare alcuni aspetti della cultura anglosassone. Riconoscere ciò che si è imparato.</li> </ul>
	<b>Obiettivi essenziali</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Produrre semplici messaggi in prima persona.</i></li> <li>• <i>Scrivere semplici messaggi, rispondere a semplici questionari e raccontare brevi esperienze.</i></li> <li>• <i>Riflettere sulle nuove strutture studiate.</i></li> </ul>	
<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE SECONDA</b>	
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>

<b>ASCOLTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere i punti essenziali di un discorso, inerente ad argomenti familiari – scuola – tempo libero.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere i punti essenziali di un discorso su argomenti familiari, il tempo libero e scuola.</li> </ul>
	<p><b>Obiettivi essenziali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere brevi messaggi su argomenti familiari e/o di civiltà</li> <li>Comprendere i punti essenziali di un discorso, inerente ad argomenti familiari – scuola – tempo libero.</li> </ul>	
<b>PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere i punti chiave di un discorso, scambiando idee e informazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate.</li> </ul>
	<p><b>Obiettivi essenziali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Offrire, invitare, accettare, rifiutare. Parlare di argomenti familiari e/o di civiltà anche se in un inglese stentato.</li> <li>Dire ciò che si fa abitualmente, si sta facendo e che si è fatto utilizzando i verbi regolari.</li> <li>Comprendere i punti chiave di un discorso, scambiando idee e semplici informazioni.</li> </ul>	
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere testi di uso quotidiano e lettere personali; testi relativamente lunghi, brevi storie, narrativi e sapersi orientare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere un breve testo scritto su argomenti familiari e quotidiani e individuarne i punti essenziali</li> </ul>
	<p><b>Obiettivi essenziali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere brevi testi di uso quotidiano e lettere personali.</li> </ul>	
<b>SCRITTURA</b> <b>RIFLESSIONI SULLA LINGUA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere lettere, rispondere a questionari e raccontare esperienze.</li> <li>Interiorizzare e utilizzare in maniera consapevole ciò che si è imparato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre semplici messaggi – testi su argomenti familiari e o di civiltà riconoscendo alcuni aspetti della cultura anglosassone operando confronti con la propria.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>Rilevare analogie e differenze tra L1 e L2. Saper riconoscere i propri errori e correggerli.</li> </ul>
	<p><b>Obiettivi essenziali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere brevi lettere personali e semplici testi.</li> <li>Produrre semplici messaggi scritti e rispondere a questionari</li> <li>Riflettere sulle nuove strutture studiate.</li> </ul>	
<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA</b>	
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<b>ASCOLTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere un discorso, inerente ad argomenti familiari – scuola – tempo libero e società</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere in modo globale e dettagliato messaggi orali su argomenti d'interesse personale e relativi alla vita quotidiana.</li> <li>Comprendere termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</li> </ul>
	<p><b>Obiettivi essenziali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere un discorso, inerente ad argomenti familiari – scuola – tempo libero e società</li> </ul>	



<b>PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere e rielaborare un discorso, scambiando idee e informazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentare in forma articolata situazioni di vita ed esperienze.</li> <li>Esprimere una opinione, motivarla e fare confronti.</li> <li>Interagire con più interlocutori ed esporre le proprie idee in modo chiaro.</li> <li>Gestire conversazioni di routine facendo domande e scambiando idee.</li> </ul>	
	<p><b>Obiettivi essenziali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere, chiedere, rispondere a proposito di avvenimenti presenti, passati, futuri (solo futuro semplice will).</li> <li>Fare semplici confronti (senza eccezioni e irregolarità).</li> <li>Esprimere e capire stati d'animo e desideri. Presentare oralmente in modo essenziale situazioni di vita ed esperienze.</li> <li>Descrivere le caratteristiche fondamentali di alcuni aspetti della civiltà del mondo anglosassone.</li> </ul>		
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere testi di uso quotidiano e lettere personali; testi relativamente lunghi, brevi storie, biografie, semplici testi narrativi e istruzioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere in modo globale e dettagliato brevi testi scritti di varia tipologia e genere su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana.</li> <li>Utilizzare la lingua come strumento per ampliare le proprie conoscenze.</li> </ul>	
	<p><b>Obiettivi essenziali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere brevi storie, biografie e testi narrativi. Comprendere un brano scritto individuandone l'argomento e le informazioni principali.</li> </ul>		
<b>SCRITTURA</b> <b>RIFLESSIONI SULLA LINGUA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere lettere, rispondere a questionari e raccontare esperienze.</li> <li>Interiorizzare e utilizzare in maniera consapevole ciò che si è imparato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere messaggi, lettere e resoconti motivando opinioni e scelte usando un lessico appropriato e uso corretto di strutture grammaticali.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rilevare analogie e differenze tra L1 e L2.</li> <li>Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola l'apprendimento.</li> <li>Riconoscere alcuni aspetti della cultura anglosassone operando confronti con la propria.</li> </ul>		
	<p><b>Obiettivi essenziali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere brevi storie, biografie e testi narrativi. Comprendere un brano scritto individuandone l'argomento e le informazioni principali.</li> <li>Riflettere sulle nuove strutture essenziali studiate.</li> </ul>		
<b>METODI</b>	<b>STRUMENTI</b>	<b>MODALITÀ DI VERIFICA- TEMPI</b>	<b>INDICATORI PER LA VALUTAZIONE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lezione frontale</li> <li>Lavori di gruppo</li> <li>Correzioni collettive, individuali</li> <li>Pair work.</li> <li>Role playing</li> <li>Problem solving.</li> <li>Interventi individualizzati.</li> <li>Lettura e discussione di dialoghi/testi <ul style="list-style-type: none"> <li>Lettura e domande di comprensione</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Testo in adozione -altri</li> <li>Workbook</li> <li>Fotocopie mirate</li> <li>Lim</li> <li>Lettore CD audio /DVD</li> <li>CD audio in dotazione</li> <li>DVD</li> </ul>	<p><b>Modalità di verifica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osservazioni nel contesto operativo</li> <li>Verifiche orali, completamento e stesura di dialoghi, comprensione di brani, questionari, comprensioni di testi con: risposte aperte, scelta multipla, V/F, es. di trasformazione e/o completamento; produzione guidata e stesura di semplici messaggi, esercizi strutturali e di applicazione di regole, esercizi di ascolto e comprensione con completamento.</li> </ul>	<p>“ La valutazione assume una preminente funzione formativa, di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo”</p> <p><b>Indicatori disciplinari</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensione della lingua orale</li> <li>Comprensione della lingua scritta</li> <li>Produzione nella lingua orale</li> <li>Produzione nella lingua scritta</li> <li>Conoscenza e utilizzo delle strutture e</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completamento di dialoghi</li> <li>• Completamento di una lettera</li> <li>• Questionari</li> <li>• Esercizi di ascolto e ripetizione/completamento/abbinamento</li> <li>• Esercizi di ascolto e domande di comprensione/domande True-False</li> <li>• Ascolto di canzoni e di dialoghi da film</li> </ul>		<p><b>Tempi</b>  Si prevedono quattro momenti fondamentali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ test d'ingresso nelle classi (per classi prime per accertamento pre-requisiti concordati a livello di Istituto, in sede di Classi Parallele /Dipartimenti/Commissione Continuità)</li> <li>▪ verifiche intermedie</li> <li>▪ verifiche in itinere (al termine di ogni obiettivo programmato)</li> <li>▪ una verifica, a livello di Istituto: concordata in sede di Dipartimenti disciplinari (maggio)</li> </ul>	<p>delle funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza della cultura e della civiltà</li> </ul> <p><b>Indicatori trasversali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• motivazione</li> <li>• impegno</li> <li>• partecipazione</li> <li>• sviluppo logico-linguistico</li> <li>• coerenza e adeguatezza degli interventi</li> <li>• ricchezza e originalità di osservazioni/elaborati</li> <li>• evoluzione del percorso personale</li> <li>• stile operativo</li> </ul>
---	--	---	--

# CURRICOLO DI SPAGNOLO SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

- L'allievo:
- comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero;
  - descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio;
  - interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti;
  - legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo;
  - legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di alte discipline;
  - scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari;
  - individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto;
  - affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti;
  - autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI SPAGNOLO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
<b>ASCOLTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere i punti essenziali di un discorso, inerente argomenti familiari – scuola – tempo libero.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le informazioni principali del discorso, inerenti ai propri interessi. individuare termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline</li> </ul>
<b>PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere i punti chiave di un discorso, scambiando idee e informazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere o presentare persone, compiti quotidiani, condizioni di vita e di studio.</li> <li>• Esprimere opinioni e motivarle. Interagire con l'interlocutore.</li> <li>• Gestire conversazioni di routine.</li> </ul>
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere testi di uso quotidiano e lettere personali; testi relativamente lunghi, brevi storie, biografie, semplici testi narrativi e istruzioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare informazioni in testi di uso quotidiano.</li> <li>• Individuare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</li> <li>• Capire le istruzioni per l'uso di un oggetto, di giochi e di attività collaborative.</li> <li>• Capire brevi storie, biografie e testi semplici.</li> </ul>
<b>SCRITTURA</b> <b>RIFLESSIONI SULLA LINGUA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere lettere, rispondere a questionari e raccontare esperienze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulare domande su testi.</li> <li>• Esprimere esperienze, sensazioni ed opinioni.</li> <li>• Scrivere brevi lettere personali con un lessico appropriato e sintassi adeguata e uso corretto di regole grammaticali.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilevare semplici regolarità e differenze in testi di uso comune.</li> <li>• Confrontare parole e strutture relativi a codici verbali diversi.</li> <li>• Rilevare semplici analogie e differenze tra lingue diverse.</li> <li>• Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li> </ul>
<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE PRIMA</b>	
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<b>Ascolto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in dialoghi brevi, stabilendo contatto sociale, comprendendo quanto basta per sostenere una conversazione sulla famiglia, la vita quotidiana (a casa e a scuola), abitudini e propri gusti personali, riuscendo a capire l'interlocutore.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere discorsi da un interlocutore che si esprime in modo chiaro e lento.</li> </ul>
	<p><b>Obiettivi essenziali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Comprende il senso globale di semplici messaggi cogliendone i dati essenziali.</i></li> </ul>	
<b>Parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzare brevi presentazioni di se stesso descrivendo aspetti quotidiani che mettono in relazione vari elementi (famiglia, scuola, casa, tempo libero, gusti e abilità personali)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e utilizzare espressioni quotidiane di uso molto frequente come anche frasi semplici destinate a soddisfare necessità di tipo immediato.</li> </ul>
	<p><b>Obiettivi essenziali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Sa ripetere enunciati minimi con pronuncia non sempre chiara. Interagisce in semplici scambi dialogici.</i></li> </ul>	
<b>Lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il senso globale e le informazioni specifiche di testi brevi e semplici di tipo informativo descrittivo su argomenti trattati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere testi molto brevi e semplici, leggendo frasi per frase, individuando nomi, parole e frasi di base e di uso corrente, rileggendoli se necessario.</li> </ul>
	<p><b>Obiettivi essenziali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Comprende globalmente, se guidato, semplici messaggi.</i></li> </ul>	
<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere semplici messaggi personali partendo da una traccia o da un modello dato. Scrivere testi brevi utilizzando il lessico conosciuto. Rispondere a delle domande.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere frasi e testi semplici, come anche riempire formulari con dati personali.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilevare semplici regolarità e differenze in testi di uso comune.</li> <li>• Confrontare parole e strutture relativi a codici verbali diversi.</li> <li>• Rilevare semplici analogie e differenze tra lingue diverse.</li> <li>• Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li> </ul>
<p><b>Obiettivi essenziali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Produce semplici frasi anche se formalmente difettose.</i></li> <li>• <i>L'uso delle strutture comunicative non è sempre appropriato al contesto e altera in parte la comprensione</i></li> </ul>		
<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE SECONDA</b>	
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>

<b>ASCOLTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere senza difficoltà descrizioni di altre persone riguardanti argomenti familiari riferiti al presente e/o al passato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere testi registrati o conversazioni contemporanee cogliendone le informazioni principali.</li> </ul>
	<p><b>Obiettivi essenziali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce parole ed espressioni molto semplici riferite a se stesso, alla famiglia e all'ambiente purché espresse lentamente e chiaramente</li> </ul>	
<b>PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire in conversazioni riguardanti argomenti familiari come il tempo, i gusti personali, gli hobby. Chiedere informazioni su orari, prezzi di luoghi di interesse e come raggiungerli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esprimersi in modo accettabile utilizzando funzioni e lessico adatti al bisogno comunicativo e inerenti ad argomenti noti.</li> </ul>
	<p><b>Obiettivi essenziali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Si ripete enunciati minimi e interagisce in semplici scambi dialogici.</li> </ul>	
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere testi semplici su argomenti familiari che contengano vocaboli di uso frequente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper leggere testi semplici e brevi riconoscendone le informazioni specifiche. Trarre informazioni da testi semplici e quotidiani come annunci pubblicitari, menù, prospetti e lettere personali.</li> </ul>
	<p><b>Obiettivi essenziali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende globalmente, se guidato, semplici messaggi.</li> </ul>	
<b>SCRITTURA</b> <b>RIFLESSIONI SULLA LINGUA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere testi brevi in modo semplice e coeso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere testi brevi riguardanti il presente o il passato in modo semplice, ma coerente e coeso.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Rilevare semplici regolarità e differenze in testi di uso comune.</li> <li>Confrontare parole e strutture relativi a codici verbali diversi.</li> <li>Rilevare semplici analogie e differenze tra lingue diverse.</li> <li>Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li> </ul>
	<p><b>Obiettivi essenziali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Produce semplici frasi su argomenti semplici.</li> <li>L'uso delle strutture comunicative non è sempre appropriato al contesto ed altera in parte la comprensione.</li> </ul>	
<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA</b>	
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<b>ASCOLTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere i punti essenziali di un discorso, inerente argomenti familiari – scuola – tempo libero.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano</li> <li>Identificare il tema generale di un discorso in cui si parli di argomenti conosciuti</li> </ul>

	<p><b>Obiettivi essenziali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce parole ed espressioni molto semplici riferite a se stesso, alla famiglia e all'ambiente purché espresse lentamente e chiaramente.</li> </ul>		
<b>PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere i punti chiave di un discorso, scambiando idee e informazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esprimersi in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte al contesto, per interagire al fine di soddisfare i propri bisogni di tipo concreto.</li> <li>Scambiare semplici informazioni afferenti la sfera personale.</li> </ul>	
	<p><b>Obiettivi essenziali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sa ripetere enunciati minimi e interagisce in semplici scambi dialogici.</li> </ul>		
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere testi di uso quotidiano e lettere personali; testi relativamente lunghi, brevi storie, biografie, semplici testi narrativi e istruzioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare informazioni in testi di uso quotidiano.</li> <li>Individuare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</li> <li>Capire le istruzioni per l'uso di un oggetto, di giochi e di attività collaborative.</li> <li>Capire brevi storie, biografie e testi semplici.</li> </ul>	
	<p><b>Obiettivi essenziali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende globalmente, se guidato, semplici messaggi.</li> </ul>		
<b>SCRITTURA</b> <b>RIFLESSIONI SULLA LINGUA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere lettere, rispondere a questionari e raccontare esperienze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formulare domande su testi.</li> <li>Esprimere esperienze, sensazioni ed opinioni.</li> <li>Scrivere brevi lettere personali con un lessico appropriato e sintassi adeguata e uso corretto di regole grammaticali.</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Rilevare semplici regolarità e differenze in testi di uso comune.</li> <li>Confrontare parole e strutture relativi a codici verbali diversi.</li> <li>Rilevare semplici analogie e differenze tra lingue diverse.</li> <li>Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li> </ul>	
	<p><b>Obiettivi essenziali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Produce semplici frasi su argomenti semplici.</li> <li>L'uso delle strutture comunicative è compreso in modo abbastanza appropriato.</li> </ul>		
<b>METODI</b>	<b>STRUMENTI</b>	<b>MODALITÀ DI VERIFICA- TEMPI</b>	<b>INDICATORI PER LA VALUTAZIONE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lezione frontale</li> <li>Lavori di gruppo.</li> <li>correzioni collettive, individuali</li> <li>Pair work. Role playing</li> <li>Problem solving.</li> <li>Interventi individualizzati.</li> <li>Letture e discussione di dialoghi/testi Lettura e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Testo in adozione –altri testi</li> <li>Cuaderno de ejercicios</li> <li>Fotocopie mirate.</li> <li>Lim</li> <li>Lettore CD audio /DVD</li> <li>CD audio in dotazione</li> <li>DVD</li> </ul>	<p><b>Modalità di verifica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osservazioni nel contesto operativo</li> <li>Verifiche orali, completamento e stesura di dialoghi, comprensione di brani, questionari, comprensioni di testi con: risposte aperte, scelta multipla, V/F, es. di trasformazione e/o completamento; produzione guidata e stesura di semplici messaggi, esercizi strutturali e di applicazione di regole, esercizi di ascolto e</li> </ul>	<p>“ La valutazione assume una preminente funzione formativa, di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo”</p> <p><b>Indicatori disciplinari</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensione della lingua orale</li> <li>Comprensione della lingua scritta</li> <li>Produzione nella lingua orale</li> <li>Produzione nella lingua scritta</li> </ul>

<p>domande di comprensione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Completamento di dialoghi.</li> <li>• Completamento di una lettera.</li> <li>• Questionari. Esercizi di ascolto e ripetizione/completamento/abbinamento.</li> <li>• Esercizi di ascolto e domande di comprensione/domande True-False.</li> <li>• Ascolto di canzoni e di dialoghi da film.</li> </ul>		<p>comprensione con completamento.</p> <p><b>Tempi</b> Si prevedono quattro momenti fondamentali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• test d'ingresso nelle classi (per classi prime per accertamento pre-requisiti concordati a livello di Istituto, in sede di Classi Parallele /Dipartimenti/Commissione Continuità)</li> <li>• verifiche intermedie</li> <li>• verifiche in itinere (al termine di ogni obiettivo programmato)</li> <li>• una verifica, a livello di Istituto: concordate in sede di Dipartimenti disciplinari (maggio)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza e utilizzo delle strutture e delle funzioni linguistiche</li> <li>• Conoscenza della cultura e della civiltà</li> </ul> <p><b>Indicatori trasversali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• motivazione</li> <li>• impegno</li> <li>• partecipazione</li> <li>• sviluppo logico-linguistico</li> <li>• coerenza e adeguatezza degli interventi</li> <li>• ricchezza e originalità di osservazioni/elaborati</li> <li>• evoluzione del percorso personale</li> <li>• stile operativo</li> </ul>
--	--	---	--

# CURRICOLO DI FRANCESE SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

L'allievo:

- comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero;
- descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio;
- interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti;
- legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo;
- legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di alte discipline;
- scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari;
- individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto;
- affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti;
- autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI FRANCESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
<b>ASCOLTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere i punti essenziali di un discorso, inerente argomenti familiari – scuola – tempo libero.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le informazioni principali del discorso, inerenti ai propri interessi. individuare termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline</li> </ul>
<b>PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere i punti chiave di un discorso, scambiando idee e informazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere o presentare persone, compiti quotidiani, condizioni di vita e di studio.</li> <li>• Esprimere opinioni e motivarle. Interagire con l'interlocutore.</li> <li>• Gestire conversazioni di routine.</li> </ul>
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere testi di uso quotidiano e lettere personali; testi relativamente lunghi, brevi storie, biografie, semplici testi narrativi e istruzioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare informazioni in testi di uso quotidiano.</li> <li>• Individuare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</li> <li>• Capire le istruzioni per l'uso di un oggetto, di giochi e di attività collaborative.</li> <li>• Capire brevi storie, biografie e testi semplici.</li> </ul>
<b>SCRITTURA</b> <b>RIFLESSIONI SULLA LINGUA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere lettere, rispondere a questionari e raccontare esperienze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulare domande su testi.</li> <li>• Esprimere esperienze, sensazioni ed opinioni.</li> <li>• Scrivere brevi lettere personali con un lessico appropriato e sintassi adeguata e uso corretto di regole grammaticali.</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilevare semplici regolarità e differenze in testi di uso comune.</li> <li>• Confrontare parole e strutture relativi a codici verbali diversi.</li> <li>• Rilevare semplici analogie e differenze tra lingue diverse.</li> <li>• Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li> </ul>
<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE PRIMA</b>	
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<b>Ascolto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in dialoghi brevi, stabilendo contatto sociale, comprendendo quanto basta per sostenere una conversazione sulla famiglia, la vita quotidiana (a casa e a scuola), abitudini e propri gusti personali, riuscendo a capire l'interlocutore.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere discorsi da un interlocutore che si esprime in modo chiaro e lento su argomenti familiari e di vita quotidiana.</li> </ul>
	<p><b>Obiettivi essenziali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Comprendere il senso globale di semplici messaggi cogliendone le informazioni essenziali.</i></li> </ul>	
<b>Parlato</b>	Realizzare brevi presentazioni di se stesso descrivendo aspetti quotidiani che mettono in relazione vari elementi (famiglia, scuola, casa, tempo libero, gusti e abilità personali)	Produrre semplici messaggi, espressioni quotidiane di uso molto frequente e frasi semplici per descrivere luoghi, persone, oggetti.
	<p><b>Obiettivi essenziali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ripetere enunciati minimi con una pronuncia non sempre chiara. Interagire in semplici scambi dialogici.</i></li> </ul>	
<b>Lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere semplici testi di uso quotidiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere con intonazione e pronuncia brevi e semplici testi e comprenderne il significato</li> </ul>
	<p><b>Obiettivi essenziali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Comprendere globalmente, se guidato, semplici messaggi.</i></li> </ul>	
<b>Scrittura</b> <b>Riflessioni sulla lingua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere semplici messaggi personali basandosi su tracce/o modelli dati. Scrivere semplici testi per raccontare brevi esperienze utilizzando il lessico conosciuto. Rispondere a delle semplici domande.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere semplici messaggi e testi brevi per presentarsi, chiedere e dare notizie, riempire un formulario utilizzando un lessico adeguato e corretto.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilevare semplici regolarità e differenze in testi di uso comune.</li> <li>• Confrontare parole e strutture relativi a codici verbali diversi.</li> <li>• Rilevare semplici analogie e differenze tra lingue diverse.</li> <li>• Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento</li> </ul>
	<p><b>Obiettivi essenziali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Produrre brevi messaggi e frasi, anche se formalmente difettose.</i></li> <li>• <i>Le semplici strutture comunicative devono essere utilizzate e comprese in modo abbastanza appropriato.</i></li> </ul>	
<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE SECONDA</b>	
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>

<b>ASCOLTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere senza difficoltà descrizioni di altre persone riguardanti argomenti familiari e di vita quotidiana riferiti al presente e/o al passato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere testi registrati o conversazioni contemporanee cogliendo le informazioni principali.</li> </ul>
	<p><b>Obiettivi essenziali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere le informazioni essenziali riferite a se stesso, alla famiglia, all'ambiente circostante.</li> </ul>	
<b>PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire in conversazioni riguardanti argomenti di vita quotidiana come fare acquisti, i pasti, fare una ricetta, ordinare al ristorante. Chiedere informazioni su luoghi di interesse e come raggiungerli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire scambiandosi informazioni su argomenti di vita quotidiana (fare acquisti, pasti, ordinare al ristorante, raggiungere luoghi di interesse) con un lessico adeguato e funzioni appropriate.</li> </ul>
	<p><b>Obiettivi essenziali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ripetere enunciati minimi e interagire in semplici scambi dialogici.</li> </ul>	
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere testi di uso quotidiano e familiare come manifesti, pagelle, lettere personali, fumetti, annunci pubblicitari, brevi storie e sapersi orientare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere testi di uso quotidiano e familiare cogliendo il significato essenziale. Trarre le informazioni specifiche dai testi quotidiani.</li> </ul>
	<p><b>Obiettivi essenziali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere globalmente, se guidato, semplici messaggi.</li> </ul>	
<b>SCRITTURA</b> <b>RIFLESSIONI SULLA LINGUA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere lettere, rispondere a questionari e raccontare brevi esperienze.</li> <li>Interiorizzare e utilizzare in maniera consapevole ciò che si è imparato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre semplici lettere, brevi testi di vita quotidiana o di civiltà riconoscendo aspetti della cultura francese operando confronti con la propria.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Rilevare semplici regolarità e differenze in testi di uso comune</li> <li>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>Rilevare semplici analogie e differenze tra lingue diverse.</li> <li>Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li> </ul>
	<p><b>Obiettivi essenziali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre semplici frasi su argomenti semplici.</li> <li>Le semplici strutture comunicative devono essere utilizzate e comprese in modo abbastanza appropriato.</li> </ul>	
<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA</b>	
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<b>ASCOLTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere i punti essenziali di un discorso, inerente argomenti familiari – scuola – tempo libero.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere in modo globale e dettagliato messaggi orali e informazioni su argomenti familiari, di vita quotidiana e d'interesse personale. Comprendere termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</li> </ul>
	<p><b>Obiettivi essenziali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere le informazioni essenziali riferite a se stesso, alla famiglia, all'ambiente circostante.</li> </ul>	

<b>PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere i punti chiave di un discorso, scambiando idee e informazioni.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre messaggi orali relativi alle proprie esperienze personali e situazioni di vita. Esprimere un'opinione e motivarla. Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari ed esporre le proprie idee in modo chiaro. Gestire conversazioni di routine scambiando idee.</li> </ul>
	<p><b>Obiettivi essenziali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ripetere enunciati minimi e interagire in semplici scambi dialogici.</li> </ul>		
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere testi di uso quotidiano e lettere personali; testi relativamente lunghi, brevi storie, biografie, semplici testi narrativi e istruzioni.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere in modo globale testi di uso quotidiano, informazioni specifiche in brevi testi di varia tipologia e genere su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana. Utilizzare la lingua per ampliare le conoscenze.</li> </ul>
	<p><b>Obiettivi essenziali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere globalmente, se guidato, semplici messaggi.</li> </ul>		
<b>SCRITTURA</b> <b>RIFLESSIONI SULLA LINGUA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere lettere, rispondere a questionari e raccontare esperienze.</li> <li>Interiorizzare e utilizzare in maniera consapevole ciò che si è imparato</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Esprimere esperienze, sensazioni ed opinioni. Formulare domande su testi. Scrivere messaggi, lettere personali utilizzando un lessico appropriato, una sintassi adeguata e un uso corretto di strutture grammaticali.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rilevare semplici regolarità e differenze in testi di uso comune</li> <li>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>Rilevare semplici analogie e differenze tra lingue diverse.</li> <li>Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li> </ul>		
	<p><b>Obiettivi essenziali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre semplici frasi su argomenti semplici.</li> <li>Le semplici strutture comunicative devono essere utilizzate e comprese in modo abbastanza appropriato.</li> </ul>		
<b>METODI</b>	<b>STRUMENTI</b>	<b>MODALITÀ DI VERIFICA- TEMPI</b>	<b>INDICATORI PER LA VALUTAZIONE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lezione frontale</li> <li>Lavori a coppie.</li> <li>Correzioni collettive, individuali.</li> <li>Pair work. Role playing.</li> <li>Problem solving</li> <li>Interventi individualizzati.</li> <li>Letture e discussione di dialoghi/testi <ul style="list-style-type: none"> <li>Letture e domande di comprensione.</li> <li>Completamento di dialoghi.</li> <li>Completamento di una lettera.</li> </ul> </li> <li>Questionari. Esercizi di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Testo in adozione – altri testi</li> <li>Grammaire Illustrée</li> <li>Cd audio in dotazione</li> <li>fotocopie di testi</li> <li>Lim</li> <li>Letture CD audio /DVD</li> <li>DVD</li> </ul>	<p><b>Modalità di verifica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osservazioni nel contesto operativo</li> <li>Verifiche orali, completamento e stesura di dialoghi, comprensione di brani, questionari, comprensioni di testi con: risposte aperte, scelta multipla, V/F, es. di trasformazione e/o completamento; produzione guidata e stesura di semplici messaggi, esercizi strutturali e di applicazione di regole, esercizi di ascolto e comprensione con completamento.</li> </ul> <p><b>Tempi</b></p> <p>Si prevedono quattro momenti fondamentali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>test d'ingresso nelle classi (per classi prime</li> </ul>	<p>“ La valutazione assume una preminente funzione formativa, di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo”</p> <p><b>Indicatori disciplinari</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensione della lingua orale</li> <li>Comprensione della lingua scritta</li> <li>Produzione nella lingua orale</li> <li>Produzione nella lingua scritta</li> <li>Conoscenza e utilizzo delle strutture e delle funzioni linguistiche</li> <li>Conoscenza della cultura e della civiltà</li> </ul> <p><b>Indicatori trasversali</b></p>

<p>ascolto ripetizione/completamento/abbinamento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi di ascolto e domande di comprensione/domande vrai ou faux .</li> <li>• Ascolto di canzoni e di dialoghi da film.</li> </ul>		<p>per accertamento pre-requisiti concordati a livello di Istituto, in sede di Classi Parallele /Dipartimenti/Commissione Continuità)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ verifiche intermedie</li> <li>. verifiche in itinere (al termine di ogni obiettivo programmato)</li> <li>▪ una verifica, a livello di Istituto: concordate in sede di Dipartimenti disciplinari (maggio)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivazione</li> <li>• impegno</li> <li>• partecipazione</li> <li>• sviluppo logico-linguistico</li> <li>• coerenza e adeguatezza degli interventi</li> <li>• ricchezza e originalità di osservazioni/elaborati</li> <li>• evoluzione del percorso personale</li> <li>• stile operativo</li> </ul>
---	--	--	---